四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

景岳全書卷四十二

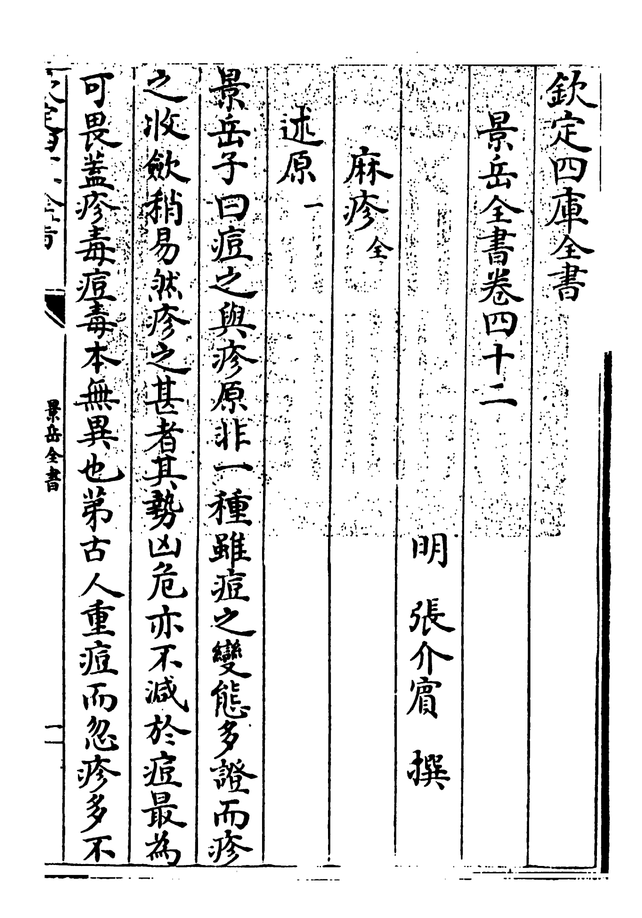
詳校官太醫院恩糧臣孔毓秀

編修臣倉聖脈覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官原任編修臣勵守謙

謄錄舉人臣李元位



景岳全書卷四十二

明　張介賓　撰

麻疹全

述原　一

景岳子曰痘之與疹原非一種雖痘之變態多證而疹之收斂稍易然疹之甚者其勢凶危亦不減於痘最為可畏蓋疹毒痘毒本無異也第古人重痘而忽疹多不

詳及使後人無所宗法余實悵之自得羅田萬氏之刻見其理透法精鄙念斯慰今悉從其訓備述於此雖其中稍有裁訂亦不過正其疑似詳其未詳耳使此後患疹者幸獲迷津之指南亦以見萬氏之功為不少矣

名義二

疹者痘之末疾惟二經受證脾與肺也内應於手足太陰外合於皮毛肌肉是皆天地間沴戾不正之氣故曰疹也然其名目有異在蘇松曰沙子在浙江曰醋子在

江右湖廣曰麻在山陝曰膚瘡曰糠瘡曰赤瘡在北直曰疹子名雖不同其證則一但疹在痘前者痘後必復疹惟痘後出疹者方為結局

疹逆順三

萬氏曰疹以春夏為順秋冬為逆以其出於脾肺二經一遇風寒勢必難出且多變證故於秋冬為不宜耳夫天行不正之氣致為人之瘍疹然古人於痘疹二字始終歸重於痘並不分別疹為何物豈可以二證歸於一

證耶想當時重症不重疹故爾略之致使後人不得心法因而害事者往往有之今以吾家四代傳流以及今日心得之法開載於後用此應症定不差矣敢有毫釐隱匿天其鑒之

疹脉 四

凡出疹自熱起至收完但看右手一指脉洪大有力雖有別證亦不為害此定存亡之要法也

景岳曰按此即陽證得陽脉之義若細軟無力則陽證

得陰脉矣元氣既弱安能勝此邪毒是即安危之基也故凡診得陰脉者即當識為陰證而速救元神宜用傷寒溫補托法參酌治之若執以麻疹為陽毒而槩用清寒則必不免矣

疹證五

疹雖非痘之比然亦由胎毒蘊於脾肺故發於皮毛肌肉之間但一時傳染大小相似則未有不由天行癘氣而發者此其源雖內發而證多屬表故其內為胎毒則

與痘證同外有表邪則與傷寒類其為毒也總由君相二火燔灼太陰而脾肺受之故其為證則有欬嗽噴嚏面腫腮赤目胞浮腫眼淚汪汪鼻流清涕呵欠悶頓乍涼乍熱手足稍冷夜卧驚悸或惡心嘔噦或以手掐面目脣鼻者是即出疹之候便宜用解毒散邪等藥不使畱停於中庶無他患且凡是疹證必其面赤中指冷而多嗽又必大熱五六日而後見紅點遍身此其所以與痘與傷寒有異也

一痘欲盡發而不留疹欲盡出則無病邪氣鬱遏則留而不去正氣損傷則困而不伸毒歸五臟變有四證歸脾則泄瀉不止歸心則煩熱不退而發驚歸肺則欬嗽血出歸腎則牙齦爛而瘖蝕

程氏曰麻疹初出類傷風寒頭疼欬嗽熱甚目赤頰紅一二日內即出者輕必須解表忌見風寒葷腥厚味如犯之恐生痰涎變為驚搐必致危矣如初起吐瀉交作者順乾嘔霍亂者逆欲出不出者危亡立至

徐氏曰痘自裏而出於臟故重疹自表而出於腑故輕

景岳曰痘疹之屬有四種曰痘曰疹曰麻曰班也痘則陸續漸出自小而大或稀或密部位顆粒有辨也疹則一齊發出大者如蘇子次者如芥子小者如蚕子而成粒成片者是也麻則最細而碎如蚊迹模糊者是也班則無粒惟成片紅紫如雲如錦者是也大都疹與麻班同類即發班傷寒之屬而痘則本非其類也蓋痘毒本於肝腎出自中下二焦是以終始不妨於食而全賴水

穀為主所以能食則吉不能食則凶故治痘者不可不顧脾胃麻疹之毒則由表邪不解而内犯太陰陽明病在上中二焦所以多不能食故治麻疹者但宜解散火邪邪散則自能食矣是痘疹之治當各有所重者如此

疹期 六

出疹之候初熱一日至次日雞鳴時其熱即止止存五心微熱漸見欬嗽鼻流清涕或腹中作痛飲食漸減到申酉之間其熱復來如此者四日用手滿按髮際處甚

熱其而上熱少減二三分欬嗽連聲面燥腮赤眼中多淚噴嚏頻發或忽然鼻中出血至五日其熱不分晝夜六日早時其疹出在兩頰下細細紅點至午時兩手背並腰下及渾身密密俱有紅點七日普徧掀發其鼻中清涕不流噴嚏亦不行七日晚兩頰顏色漸淡此驗出疹之要法

凡疹熱六日而出一定之規也若醫人無識用藥太早耗散元氣及至出時變害多矣或嗽而變喘或出一二

日即隱或作大瀉或合目而喘此醫人用藥不當之害也吾家治法定不在五日內用藥必待見疹方用徐徐升表然用藥亦有次第凡一劑必作十餘次飲之況疹在皮膚之間若作一次服則藥性催之太急每致譫語煩躁故當慎之

景岳曰按此萬氏之法謂醫人用藥太早恐致耗散元氣故必待見點而後施治及作一次服恐藥性催之太急皆惟恐無益而反以致害此固其心得之法也然以

愚見則醫有高下藥有宜否但使見有確真發無不當則於未出之前或解或補必有得豫防之力以潛消其毒者既出之後亦必有善調之方而不致催急者此在善與不善或不嫌早與不早也嘗見庸流之誤治者多是誠不服藥為中醫也此萬氏之說所以不可不遵凡痧熱五六日必出矣醫人用藥見不能散父母見藥不效醫人見熱嗽不能除或以别證治之主家又或更醫此世之所以誤者多矣

麻疹初熱七

麻疹發熱之初與傷寒相似惟疹子則面頰赤欬嗽噴嚏鼻流清涕目中有淚呵欠喜睡或吐瀉或手掐眉目面赤為異耳但見此候即是疹子便宜謹避風寒戒葷腥厚味古法用升麻葛根湯以表散毒邪余製透邪煎代之更佳或柴歸飲亦妙但使皮膚通暢腠理開豁則疹毒易出不可作傷寒妄加汗下也妄汗則增熱而為衄血欬血為口瘡咽痛為目赤腫為煩燥乾渴為大小

便不通妄下則裏虛為滑泄為滯下經曰必先歲氣毋伐天和言不可妄汗妄下也

凡疹初熱疑似之間切不可輕易用藥縱有他證必待五日腮下見疹方可用升表之劑嗽多連打噴嚏鼻流清涕或流鼻血飲食減少好飲凉水只宜調理飲食戒麪食葷腥

一疹子初發熱時未見出現欬嗽百十餘聲不已上氣喘急而目胞腫時卧時起此火毒内蒸肺葉焦舉宜甘

桔湯合白虎湯加牛旁子薄荷主之〇如疹出之時欬嗽口乾心煩者此毒在心肺發未盡也瀉白散加大花連麴玄參黄連主之

一疹子欲出未出之時宜早為發散以解其毒則無餘患若不預解使之盡出多致毒蓄於中或為壯熱日久枯瘁或成驚癎或為瀉痢或為欬血喘促或作疳蝕而死此雖一時戾氣之染然未有不由於人事之未盡也

疹出沒 八

一疹子出沒常以六時為凖假如子後出午後即收午後出子後即收乃陽生陰成陰生陽成造化自然之數也凡此旋出旋收者輕若一出連綿三四日不收者乃陽毒太甚宜大青湯或用荆芥牛蒡子甘草玄參石膏桔梗主之○若逡巡不出者乃風寒外束皮膚閉密也宜荆防敗毒散主之

一疹已出而復沒者乃風寒所逼而然若不早治毒必內攻以致痒瘍而死急用升麻湯加荆芥牛蒡子甘草

熱服則疹必復出而安矣

一發熱六七日以後明是疹子却不見出此必皮膚堅厚腠理閉密或為風寒所襲或曾有吐瀉皆能伏也急用托裏散表之劑如麻黃湯去杏仁加蟬退升麻外用胡荽酒之類○如一向未更衣者必毒甚於內伏而不出局方涼膈散加牛蒡子主之

一疹子只怕不能得出若出盡則毒便解故治疹者於發熱之時當察時令寒暄酌而治之○如時證大寒以

桂枝葛根湯或麻黄湯發之○時證大熱以升麻葛根湯或合人參白虎湯發之○不寒不熱以荆防敗毒散發之○如兼疫癘之氣以人參敗毒散發之○如盡一劑不出再作本湯服之外用胡荽酒又以苧麻醮酒遍身戛之務令亟出如三四作更不出加腹中脹痛氣喘昏悶則死證也

景岳曰按此萬氏之法極得隨時制宜之善已盡發表之義矣然發表之義亦最不易即如營衛不足而疹有

不能出者其證甚多若徒知發之而不知滋之則營衛有弱者非惟不能發而且恐窮其源矣此其或在脾胃或在血氣必得其神庶乎有濟如傷寒三表之法實亦有關於此

一痧毒出盡則邪氣解散正氣自然和平如發熱煩悶或嘔吐或泄瀉此毒邪壅遏尚未出盡也○煩熱者黃連解毒湯○嘔泄者柴胡橘皮湯○並外用胡荽酒及苧麻戛法如前待痧子出盡則煩熱自去嘔吐自止矣

一痧有既收而餘毒未盡至三日之外又復發出或至五六次不已者此因發熱之時不避風寒致令邪氣鬱於肌肉之間留連不散雖曾解散終屬未暢耳若兼雜證亦當隨證治之

痧形色 九

凡看麻痧初出之法多於耳後項上腰腿先見其頂尖而不長其形小而勻淨者吉也若色見通紅則痧發於心紅者火之正色也若痧色淡白者心血不足也養血

化班湯主之或四物湯加防風色大紅緃或微紫者血熱也或出太甚者並宜大青湯主之或四物湯去川芎加柴胡黃芩乾葛紅花牛蒡子連翹涼血滋陰而熱自除所謂養陰退陽之義亦五死一生之證也若黑色者則熱毒尤甚而十死一生之證此尤不可不明察之而混爲施治也

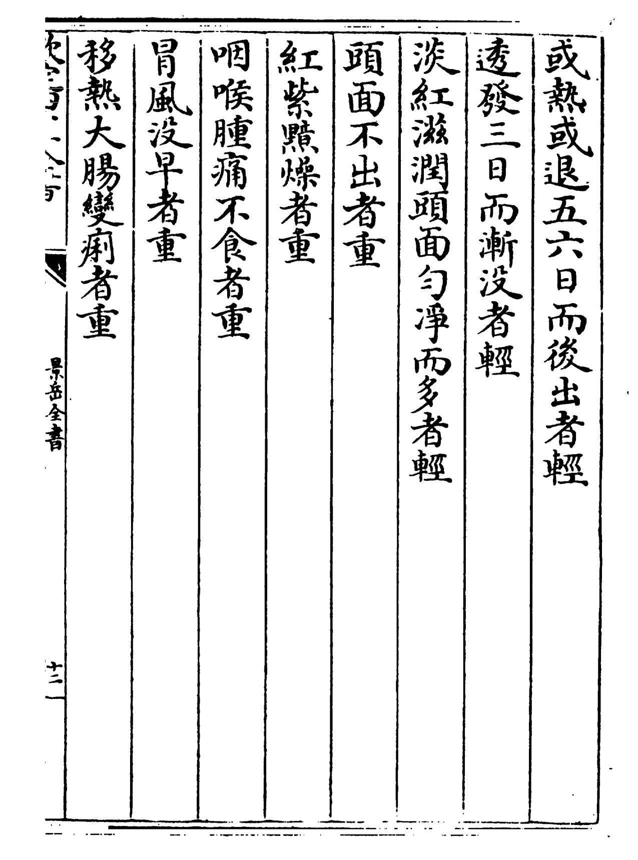
凡疹初出色赤者毒盛之勢也但大便調咳嗽多右手一指脉輕重取皆有力雖勢重不碍但當隨證調理若

嗽少右手一指脉無力雖三日後收其渾身疹瘡變爲紫色壅結於皮膚之間若用解利之藥其色漸轉紅色嗽多流涕頻思飲食者生若投二三劑難變者難療也

疹涕十

凡疹出至二三日必兩鼻俱乾待收完看毒氣輕者清涕即來就思飲食此不必服藥若清涕來遲不思飲食者須要清肺解毒必俟清涕出方可不用藥

疹吉凶十一



或熱或退五六日而後出者輕

透發三日而漸沒者輕

淡紅滋潤頭面勻淨而多者輕

頭面不出者重

紅紫黯燥者重

咽喉腫痛不食者重

冒風沒早者重

移熱大腸變痢者重

黑黯乾枯一出即沒者不治

鼻扇口張目無神者不治

鼻清糞黑者不治

氣喘心前吸者不治

總論治法十二

一瘆喜清涼而惡濕痘喜溫煖而惡涼此固其大法也然亦當有得其宜者如瘆子初出亦須和緩則易出所以發苗之初只要發出得盡則瘆毒便解非若痘之苗

而秀秀而實而後毒解也痘子成熟之時若太溫熱則反潰爛不收是痘之後亦喜清凉也故治痘疹者無過熱無過寒必溫凉適宜使陰陽和平是為得之

一痘宜內實可用補劑疹忌內實只惟解散惟初熱發表時略相似耳既出之後痘宜補氣以生血疹宜補陰以制陽何也蓋疹熱甚則陰分受其熬煎而血多虛耗陰金被尅故治以清火滋陰為主而不可少動其氣若燥悍之劑首尾皆深忌也世知痘證所係之重而不知

疹之殺人尤甚方書多忽而不備良可太息也矣

一斑疹之毒皆由於火内經曰赫曦之紀其病瘡瘍故或遇二火司天或司運之歲肺金受制感而發者居多輕則如蚊迹之狀或壘腫於皮膚間名曰癮疹重者如珠顆紅暈或片片如錦紋名曰斑疹大抵色赤者吉色黑者凶其證似傷寒發熱凡三四日而出七八日而靨也凡此之類皆屬邪熱治之之法惟辛涼解利而已即若吐瀉亦斷不可用温補也如豆蔻乾薑之類切勿輕

用而初發之時尤不可大汗只宜升麻葛根透邪煎之屬微表之耳故用宜斟酌有不可一槩取必也

一標出不紅現而發熱轉甚或頭痛身痛煩躁者升麻湯或透邪煎

一色赤稠密身痛煩躁者升麻湯加紫草連翹

一寒熱併有頭痛背强者升麻湯加羌活防風連翹

一頭頂而腫升麻湯加牛旁子荆芥若脉强火盛熱渴者宜清降其火以白虎湯加減用之

一自汗煩渴氣壅脉數者化斑湯
一身熱煩渴泄瀉者柴苓湯或四苓散如夏月益元散
一熱甚小便赤濇譫語驚恐者導赤散四苓散加辰砂
夏月益元散加辰砂
一欬嗽甚者二母散麥門冬湯清肺湯
一喘者小柴胡湯去人參加五味子
一熱甚鼻衄或便血溺血熱甚者黄連解毒湯血甚者
犀角地黄湯

一傷食嘔吐六君子湯加藿香乾葛或減去人參○熱甚嘔吐者解毒湯○小便不利而嘔吐者四苓散一二日不通者導赤散

一大便秘結發熱身痛者大柴胡湯腹脹氣喘者前胡枳殼湯

一咽喉不利甘桔湯兼風熱欬嗽者加防風

一寒熱往來似瘧小柴胡湯如兼欬嗽去人參

一靨後身熱不除者升麻湯或去升麻加黄芩黄連各

酒炒用

一下痢赤白腹痛者黄芩芍藥湯或加枳殻身熱腹痛者觧毒湯

一餘毒未盡變生癰疽瘡瘍者升麻湯加防風荆芥牛旁子

景岳曰按以上萬氏治疹諸條皆極詳妥然其中惟瀉痢氣喘二證則最多疑似葢二證之由疹毒固當如其治矣然有不因疹毒者如俗醫但見是疹無不槩用寒

涼不知有可涼者有不可涼者其有脾氣本弱而過用寒藥或以誤食生冷致傷脾胃而為泄瀉者亦多有之此一證也雖曰由痧而發而實非痧毒之病矣但察其別無熱證熱脉而兼之色白氣餒者便須速救脾氣急從溫補宜溫胃飲五君子煎胃關煎之類主之若執謂痧毒不可溫則無不危矣此醫之當知本也又如氣喘一證大有虛實蓋十喘九虛若察其本非火證又非外邪而或以大瀉或以大汗而致喘者必皆氣脫之候此

非六氣煎或貞元飲必不可也凡此二者皆不可不加細察而或者以氣促作氣喘則萬萬大誤矣又痘瘡總論中有因人因證之辨與此麻疹實同一理所當參閱故不可以麻疹之邪悉認為實火而不知虛火之為害也

徐東臯曰痘難疹易之說此俗談耳其有胃氣原弱所感入深又或因瀉利而發有不快或發之未透而隨現隨隱久之邪氣漸入於胃必瀉泄不已出而復出加之

喘促則必危矣凡若此者又豈可以易言哉所以但有出疹若見虛弱急當先補脾胃其有欲出不出急當托裏發表以助之則首尾俱不可瀉一如痘證同也

疹禁忌十三

凡疹瘡發表之後紅影出於肌膚切戒風寒生冷如一犯之則皮膚閉密毒氣壅滯遂變渾身青紫而毒反內攻煩躁腹痛氣喘悶亂諸證作矣欲出不出危亡立至醫家病家皆不可不慎

一疹瘡之證全在調治禁忌如雞魚炙煿鹽醋五辛之類直過七七之後方可食之惟宜食淡不宜縱口致生他疾也若誤食雞魚則終身皮膚粟起如雞皮之狀或遇天行出疹之時又令重出悞食猪肉則每歲凡遇出疹之月多有下利誤食鹽醋致令欬嗽則每歲出疹之月必多欬嗽誤食五辛之物則不時多生驚熱此痘疹之家皆所當慎也

疹發熱十四

瘡疹非熱不出凡疹子欲出必遍身發熱或煩躁或頭眩或身體拘急及既出則身便涼諸證悉解此一層疹子隨即收者極輕者也如疹子既出而熱甚不減此毒盛者也宜大青湯解其毒便澁者宜黃連解毒湯合白虎湯或大連翹飲解其裏大便不通者局方涼膈散加牛旁子主之

疹喘嗽十五

凡疹證多嗽此頓出頓入之勢也但有疹毒須假嗽多

而散故疹後旬日之内尚宜有嗽切不可見嗽多而治嗽也宜慎之

疹證屬肺與脾胃肺受火邪則嗽多嗽多則頓出頭面并及四肢大腸受火邪則上連脾胃而為泄瀉若早瀉則嗽必減而變為喘蓋喘嗽二者皆屬於肺然嗽實喘虚得嗽者出得喘者入入則合眼多痰胸滿腹脹色白而毒不盡出證則危矣此疹之宜嗽不宜喘而最不宜於泄瀉也

疹吐瀉十六

凡疹子初起發熱吐利純是熱證不可作寒論此乃火邪內逼上焦則多吐下焦則多利中焦則吐利並作自利者宜黄芩湯吐利者宜黄芩湯加半夏二錢生薑三片自利裏急後重宜黄連解毒湯合益元散

凡疹出一二日或三四日忽然大瀉嗽多者用升表之藥加以分利治之若瀉而兼喘復見悶亂摇頭者凶

一麻疹現後大便下膿血或因泄瀉而變成膿血者或

徑自利者但看瘡疹出多而色紅又多嗽者只宜表疹俟其收後方宜解毒兼治其痢

一疹之初起最忌泄瀉然亦有始終泄瀉而不妨者禀之强弱異也若因瀉嗽減而變為喘者則危矣詳前喘嗽條

一身熱煩渴泄瀉者柴苓湯四苓散如熱甚或夏月益元散

一疹後作痢亦有看手咬指甲撕口唇皮及咬人等證

當以解毒分利藥治之若所下稠涎紅白相兼者務要用解毒之藥○若晝夜有三五十次漸減至二三次或漸多嗽右手一指脉漸起清涕復來者方可望生○若痢變煤色或成屋漏色或如青菜色肛門如筒喘促音啞飲食不進午後腮紅皆不治

景岳曰自古方書凡發揮未盡及用治未當者間亦有之而惟於泄瀉一證則尤其為最何也蓋古人以泄瀉為熱者什九故多用河間黃芩芍藥湯為主治而不知

凡屬泄瀉最多脾腎虚寒也即如出疹一證雖有由疹毒而瀉者然果係實熱多不作瀉但致瀉者率由脾胃之弱若但知清火解毒則脾必日敗而漸成屋漏青菜色及氣促絶食不治之證矣病而至此豈猶熱耶總屬誤耳故凡治泄瀉者即雖是疹亦必察其有無熱邪如無熱證熱脉即當於痘瘡泄瀉條求法治之庶最危者猶可望其生也故余於諸法之外而獨言其要者有如此

疹飲食十七

凡出疹者多有五六日不飲食此胃為邪氣所侵亦為邪氣所養故不食亦不妨切不可着意治之只宜治疹疹瘡出盡毒氣漸解即思飲食尤不可與麪食雖用粥飲每次只可少與候氣清神爽身全不熱漸漸加添但宜少而頻也

凡出疹之先平昔過用麪食者或正出時喫麪食者或胃氣漸開即思麪食而用早者因動胃火以致清涕不

來身體作熱兩眼看手咬指摳鼻撕口唇皮及撕眼劄毛者此皆疹後食復之病也當清肺解毒加消導之劑治之

疹飲水十八

凡患疹之人不拘大小自起至收必皆喜飲涼水此不必禁但宜少不宜多宜頻不宜頓則毒氣隨之勸解

疹渴十九

凡疹子渴喜飲水純是火邪肺焦胃乾心火内亢故也

初熱發渴者升麻葛根湯加天花粉麥門冬渴甚者人參白虎湯合黃連解毒湯主之

疹汗衄二十

凡疹子發熱或自汗或鼻衄者不須止之此亦散越之義汗者毒從汗散衄者毒從衄解但不可太過如汗太多人參白虎湯或合黃連解毒湯衄太多者玄參地黃湯

疹躁妄狂亂二十一

凡疹有初熱而見煩擾譫妄狂亂者宜升麻葛根湯調辰砂益元散主之

一疹收之後餘熱未盡日夜煩躁譫語狂亂者辰砂益元散用燈心湯調下或四苓散加燈草黃連黃芩調水飛硃砂五分主之

疹咽痛　二十二

痘疹咽痛亦是常候乃火毒上薫而然也勿以喉痺同論妄用針刺蓋此非喉痺癰腫原無惡血可去也痘疹

喉病只是咽乾作痛宜甘桔湯加牛旁子或射干鼠粘子湯細細嚥之更以玉鑰匙吹之

疹唇口瘡 二十三

凡出疹之先或有胃火及出疹之後餘毒不散此熱毒攻於牙齦上下故并唇口生瘡之有此證每日用溫米泔水洗十餘次急用解毒之藥治之若或失治多變走馬疳也

疹腹痛 二十四

凡疹初熱一日至五六日之間多有腹痛之證此大腸之火鬱於皮竅之中故作腹痛俱不可認作傷食用消導之藥或以手揉俱能致害但解疹毒毒散則腹痛自止最宜慎之

疹後諸證二十五

凡疹後餘毒未盡隨當解之若停留日久不解則必致喘嗽或喉中痰响或為四肢冷痺或目無光彩面色青白或鼻孔如烟筒或嗽聲不出若右手一指脉輕取散

亂重按全無則成難治之證矣

一疹子收後身有微熱者此虛熱也不須治之待血氣和暢其熱自退若熱勢太甚或日久不減宜用柴胡麥門冬散甚則黃連解毒湯或合人參白虎湯

一疹後熱不退而髮枯毛竪肉消骨立漸漸羸瘦為骨蒸勞瘵之證者宜萬氏柴胡四物湯主之或蘆薈肥兒丸加當歸連翹治之遲則變證為睡則露睛口鼻氣冷手足厥逆遂成慢脾風瘈瘲不治之證矣

一疹後熱不除忽作搐者不可以急驚風同論宜導赤散加人參麥門冬送七味安神丸小便清者可治短少者難治如見多痰或用抱龍丸或以四物湯加麥門冬棗仁淡竹葉甘草龍胆草黄連茯苓辰砂石菖蒲之類治之或以此藥為末用蒸餅豬心血為丸服亦可

一疹退後多有欬嗽之證若微嗽不已者此餘毒未盡也用清肺飲加生甘草牛蒡子主之○若嗽甚氣逆發而不已者此肺中伏火金虚葉焦也宜清肺飲或清肺

湯合人參白虎湯六一散之類主之○若身熱頓嗽甚至飲食俱嗆出或欬出血皆熱毒乘肺而然宜多用門冬清肺湯或加連翹或清金降火湯主之○若欬甚而面浮目腫胸高喘急血出口鼻面色青赤昏躁搖頭者死證也○又有肺氣本虛爲毒所逼而發喘不已但無嗽血嗆食等證者宜用清肺飲倍加人參治之不可拘於肺熱之說而純用清肺解毒之藥也

一疹後餘熱未盡或熱甚而失血者四物湯加茵陳木

通犀角以利小便使熱氣下行則愈若血在上者去川芎

一疹後餘毒入胃久而不散以致牙齦黑爛肉腐血出臭氣衝人者名為走馬疳用馬鳴散主之甚者急用人中白蘆薈史君子龍胆草黄連五靈脂浸蒸餅為丸滚水服之以清胃火○若面頰浮腫環口青黑齒脫唇崩鼻壊者死證也

一疹退之後飲食如常動止如故乃卒然心腹絞痛遍

身汗出如水者此因元氣虛弱失於補養外雖無病裏實虛損偶然爲惡氣所中謂之中惡此朝發夕死之證

附麻疹二十六

痘之外有疹疹之外又有麻疹麻疹者亦疹之類即斑疹也但正疹則熱至五六日而後一齊湧出出皆粒粒成瘡非若麻疹之皮紅成片也且麻疹之出則不拘三四日以火照之遍身如塗朱之狀此將出之兆出則細碎皮紅成片如蚊蚤之迹者即麻疹也亦或有六日始

出出而又沒沒而又出不過一周時許世俗謂一日三出三日九出後方齊出透徹然亦有不拘者只三日間從面至胸背手足雖隨出隨沒然只要出透以遍身紅潤者為美重者遍身膨脹眼亦封閉色有赤白微黃不同只要紅活最嫌黑陷及面目胸腹稠密纏鎖咽喉者為逆發不出而喘者即死所謂麻者以遍身細碎如麻無有空處故也然又有遍身但紅而絶無斑點者是又謂之火丹亦其類也故痘家有夾疹夾麻夾丹等證總

皆熱毒所致俱當詳辨也

一麻疹初起呵欠發熱惡寒欬嗽噴嚏流涕宜升麻葛根湯加蘇葉葱白以解肌切忌大汗○若潮熱甚者加芩連地骨皮○譫語者調辰砂益元散○欬嗽加麻黄杏仁麥門冬石膏○欬甚熱甚者用涼膈散加桔梗地骨皮○泄瀉者宜四苓散便紅合犀角地黄湯○吐血衂血用犀角地黄湯加山梔小便赤加木通○寒熱似瘧小柴胡湯

一麻疹已出煩躁作渴者解毒湯合白虎湯○喘而便閉者前胡枳殼湯加五味子○便秘甚者小承氣湯○譫語溺閉者導赤散○小便如泔者四苓散加車前木通○譫語如狂者解毒湯調辰砂益元散○大小便血者犀角地黄湯合解毒湯○吐血衄血解毒湯加炒山梔童便○泄瀉解毒湯或四苓散○喘兼泄瀉溺赤澁者柴苓湯○煩熱大渴作瀉者白虎湯加蒼术猪苓○熱盛乾嘔者解毒湯○傷食嘔吐四君子湯○夏月因

熱作嘔四苓散加人參

一麻證初起及已出已沒一切雜證俱與痘疹大同但始終藥宜清涼雖曰麻喜清涼痘喜溫煖不易常道然虛則補實則瀉寒則溫熱則涼方是醫家玄妙故治麻亦有血虛而用四物湯氣虛而用四君子湯傷冷則溫中理中之藥皆當因證而用也

一麻證收後餘毒內攻凡尋衣摸床譫言妄語神昏志亂者死〇如熱輕而餘毒未除必先見諸氣色若有所

見須預防之始終以升麻葛根湯為主或四味消毒飲或六味消毒飲解毒湯隨證選用仍忌魚腥葱蒜等物

水痘二十七

凡出水痘先十數點一日後其頂尖上有水泡二日三日又出漸多四日渾身作痒瘡頭皆破微加壯熱即收矣但有此疾須忌發物七八日乃痊

水痘亦有類傷寒之狀身熱二三日而出者或欬嗽面赤眼光如水或噴嚏或流涕但與正痘不同易出亦易

醫治而清熱解毒為主

麻疹論列方 二十八

四君子湯 補一
五君子煎 新熱六
六君子湯 補五
四物湯 補八
六氣煎 新因二一
人參敗毒散 散三六
化斑湯 寒三
白虎湯 寒二
人參白虎湯 寒三
小柴胡湯 散十九
大柴胡湯 攻七
荊防敗毒散 痘三一

備用方

具列痘疹方末所當詳閱

景岳全書卷四十二

欽定四庫全書

子部

景岳全書卷四十三

詳校官太醫院吏目臣周世泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官原任編修臣勵守謙

謄録貢生臣黄嵩齡

景岳全書卷四十三

明　張介賓　撰

痘瘡上

總論一

痘瘡一證俗曰天瘡原其所由實由胎毒內藏而復因時氣外觸其毒乃發故傳染相似是亦天行疫癘證也但考之内經則止言瘍胗即今癍疹之屬也故自

越人仲景元化叔和諸公皆無一言及痘可見上古本無是證而今則何以有之愚謂近代之毒必以醇酒五味造作太過較古人之恬淡相去遠矣或者未信余言第觀藜藿膏粱之家即有不同今之北塞亦不出痘原其所由實由是耳豈果彼無胎毒耶故凡多遭此害者當以余言熟味之

一痘瘡變幻百出虛中有實實中有虛要非曲學偏見者可以窺其堂室若目力心思一有不到則害不小

矣設或知證而不知形則無以洞其外知形而不知脉則無以測其內知脉而不知本則無以探其源知本而不知因則無以窮其變知因而不知藥則無以神其治只此數事今醫果能全之否設有不能而强以爲能則致害於人獲罪於天能無畏乎故余於痘疹一門留心既久積驗已多因蒐採先哲之最精於此者如文中陳氏仲陽錢氏立齋薛氏羅田萬氏晨峰程氏東臯徐氏改齋友氏并其他雜錄等書有述

其舊者有發其未發者有剖其疑似者有因涉歷而吐其心得者盡我愚衷集而成帙痘疹玄秘似無出此

初辨痘證 二

痘疹發熱大抵初時與傷寒相似然傷寒之邪從表入裏故見各經之證痘疹之毒則從裏出表故見五臟之證如呵欠悶頓肝證也乍凉乍熱手足稍冷多睡脾證也面燥腮赤欬嗽噴嚏肺證也驚悸心證也骫

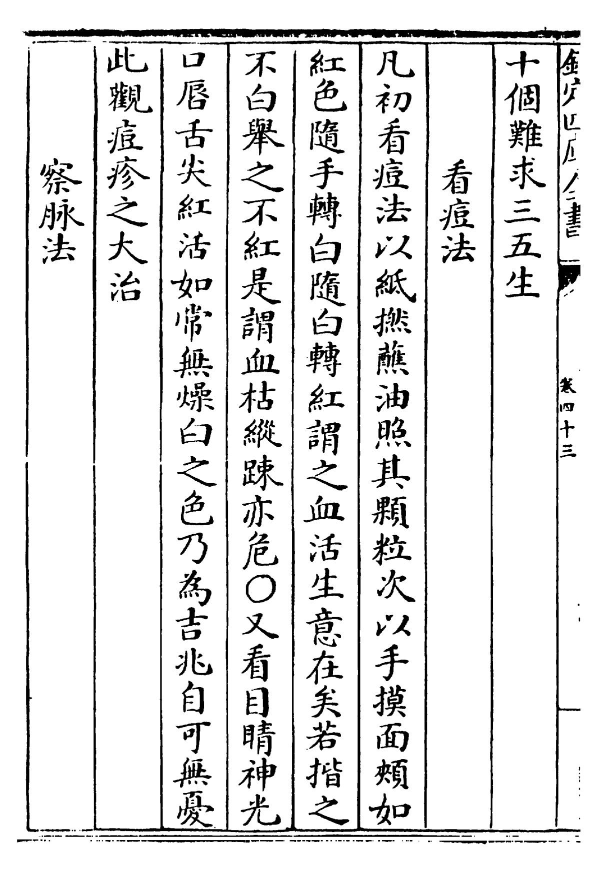
涼耳冷腎證也○又觀心窩有紅色耳後有紅筋目中含淚或身熱手指皆熱惟中指獨冷乃知是痘證也便當察其虛實隨證治之

辨痘歌

五指稍頭冷驚來不可當若逢中指熱必定是傷寒中指獨自冷麻痘證相傳女右男分左分明仔細看

看耳歌

兩耳紅筋痘必輕紫筋起處重沉沉急須用藥相攻治



十個難求三五生

看痘法

凡初看痘法以紙撚蘸油照其顆粒次以手摸面頰如紅色隨手轉白隨白轉紅謂之血活生意在矣若揞之不白舉之不紅是謂血枯縱疎亦危○又看目睛神光口唇舌尖紅活如常無燥白之色乃為吉兆自可無憂此觀痘疹之大治

察脉法

凡看痘之法一見發熱即當先察其脉蓋凡痘瘡將出者未見形迹必先發熱既見發熱脉必滑數但微見滑數有神而不失和緩之氣者其痘必輕而少若滑數加倍而猶帶和緩者其痘必多而重尚亦無害若滑數之甚又兼弦躁或芤急無神而全無和緩之氣者其痘必甚而危故余於初熱時便能斷其吉凶人多驚服而不知所窺在脉也凡診此之法但全握小兒之手而單以拇指診之亦最易也看疹之法此為第一而今醫多不

知之亦以古人之未之及耳

認痘法

凡痘瘡緊小充實者名曰珍珠痘此則易壯易靨高大飽滿者名曰大痘此則早壯而遲收四圍起而中心陷者名曰茱萸痘平扁不突者名曰蒸餅痘此則有凶有吉稀者輕密者重

論脉 三

痘自發熱以至起脹毒從内出陽之候也脉宜浮大而

數不宜沉細而遲自貫膿收靨以後毒已外解陰之候也脉宜和緩不宜洪數又曰痘瘡之脉中和為貴不可過於躁疾或見微小故曰脉靜身凉者生脉躁身熱者死又陽病得陰脉者死大抵四時以胃氣為本胃氣者以四時之脉而皆兼和緩即胃氣也蓋滑數浮洪為太過太過為實實者邪氣實也弦遲微弱為不及不及為虛虛者正氣虛也設以太過不及之脉而中無和緩之氣是皆死候之脉故曰人無胃氣

則死

形色情性四

凡天行痘疹之時有於未出之先察其形色情性可以預知吉凶也○一觀其色如面顏紅白明潤與平日同而無變者吉如忽見紅赤而太嬌或皖白而無彩頓然改變異於平時者凶又如額有青紋目有赤脉口有黑氣耳有塵痕者皆大凶之兆○二觀其形凡精神暢爽動止便利語言清亮者無病而吉也如精

神衰弱動止遲留言語低微異如平時者凶又原具壽相者吉如有夭相則凡頭破顱解項小脚細聲微目無精彩或睛光露神啼聲斷續無喜無情而自語自笑聰慧太早肉浮骨嫩者皆不吉之兆○三觀情性凡未發熱時忽生喜心若與父母愛戀不忍捨者及聞見怪異言語妄誕者皆凶兆也

日期　五

痘瘡大約之數發熱三日報痘三日起脹三日貫膿三

日結靨三日共十五日乃大率常數此其正也惟痘密毒甚者常過其期痘疎毒微者常不及期固有不可一例拘者但得痘色明潤根窠紅活飲食二便如常又無表裡雜證雖遲數日不妨設有當出不出當起不起當膿不膿當靨不靨者須詳察其證或為元氣虛弱不能運行則補其元氣或為雜證攻剝不能通貫則去其雜證又六日以前毒發未盡有雜證者常也六日以後毒該盡出雜證當除而不除者為逆

須詳辨而急治之

五臟證六

痘疹二證古人有云痘自裏而出於臟其毒深故久熱而難出為重疹自表而出於腑其毒淺故暴熱而易出為輕余謂此說未必然也蓋痘疹皆出於臟腑未有表裏不相通者但出於腑者在痘亦輕出於臟者在疹亦重所以凡是疹子必發熱至五六日而後出不可言易且疹子多屬肺經豈肺經非臟耶

一心經痘證心主火凡紅赤煩渴或上竄咬牙者心臟熱也心熱者導赤散心虛者人參麥門冬生地黄當歸之類煩渴邪盛者葛根解毒湯○脾經痘證多有吐瀉腹痛者訣云發熱肚中痛癍瘡腹内攻發多防未透發少更防癰可見瘡疹腹痛乃爲惡候當察腹痛吐瀉各條治之○肺經痘證凡發熱之時喘息氣逆喉中涎響此肺經惡候也蓋毒火内蒸刑肺而然當察本條治之○肝經之痘凡發熱之初多有驚搐

等證蓋痘毒多熱熱則生風風熱相搏故發驚搐然

有當速治者有不必治者詳見本條○腎經痘證初

發熱時便覺腰痛蓋腎與膀胱為表裏今毒由太陽

傳入少陰所以腰痛此其毒陷陰分最非佳兆宜察

本條治之

一毒歸五臟證有不同當詳辨也○毒歸於心則為癍

疹為驚悸為壯熱為咽乾為痛為渴為汗為丹瘤為

癰瘍潰爛○毒歸於肺則為欬為喘為癢為衄血為

瘡乾燥皺揭為肩臂痛○毒歸於脾則為吐為瀉為腫為脹為腹痛為唇瘡破裂為舌本强為手足痛為不食○毒歸於肝則為悶亂為水疱為目病為卵腫為乾嘔為筋急拘攣為吐蚘為寒戰咬牙○毒歸於腎為腰痛為黑陷為失音為手足逆冷為咽乾痛為饑不欲食為多唾○毒歸於腸胃為泄瀉為痢膿血為腹鳴失氣為大便不通○毒歸於膀胱為小腹滿痛為溺血為遺溺為小水不通為頭頂腫痛為反張

為目上視○以上五臟之證舉其槩耳凡諸證治俱

備雜證各條之中宜詳究之

分氣血七

一氣血各有所主○凡痘之終始無非藉賴血氣但得

血氣充暢則易出易收血氣不足則變證百出故治

痘者必當先顧血氣然氣屬陽無形者也血屬陰有

形者也故無形之屬皆氣主之有形之屬皆血主之

是以氣主標血主本氣主發血主肥氣主形血主色

氣主㝛籥血主根基故氣能起脹以主郛郭血能貫漿以成飽滿至其為病則凡為白為陷為㕁色為不起發為頂有孔為出水為痛為痒為浮腫為豆殼為不靨不落為饑表不固為膚䐈不通等證皆氣之為病也又如為紫黑為乾枯為無血為無膿為黑陷黑靨為腫痛牙疳為疔癰瘫疹為津液不達為瘂後餘毒皆血之為病也此氣血之分固有如是然血無氣不行氣無血不止氣至而血不隨雖起發而貫必不

周血至而氣不至雖潤澤而毒終不透故治此者有不可不兼顧也

辨虛實寒熱 八

一察痘之要惟在虛實二字蓋實者邪氣實也邪實者宜清宜瀉虛者血氣虛也血氣虛者宜溫宜補且痘本胎毒非藉元氣不能達非藉元氣不能收故凡欲解毒清火亦須憑藉元氣使元氣無力則清亦不能清解亦不能解設有不支尚能堪此清解不此痘瘡

之終始皆當斟酌元氣為主

一痘瘡表實裏虛者必易出難靨表虛裏實者必難出易靨若表裏之氣俱充實其瘡必易出易靨故凡自始出以至十日之外外則渾身壯熱內則飲食二便俱如常此即表裏俱實者也其瘡必光澤起發且易收易靨也

一表裏各有虛實　凡表虛者或惡寒或身不大熱或寒熱往來四肢厥冷或面青色白多汗惡風或怠惰

嗜卧或痘色灰白頂陷不起發不光澤或色嫩皮薄痒塌或如水泡摸不碍手或根窠不紅或倒靨不能結痂脉必浮細而弱是皆表虚之證治宜温補陽分

○裏虚者凡痘瘡已出未出之間有為吐瀉嘔惡或喜熱飲食或為少食不思飲食或食亦不化或為二便清利為溏瀉為不渴為氣促聲微為神昏多睡為腹膨噯氣為吞酸為脉弱無力是皆裏虛之證治宜温補陰分

表實者為身體壯熱無汗為面赤唇紫頭

疼身痛眼紅鼻塞皮焦膚赤手足熱甚為痘色紅紫焮腫疼痛為皮厚而硬為癰腫瘫疔為脉浮洪滑大是皆表實之證治宜清解表邪○裏實者為二便秘結胸膈脹滿為唇燥咽乾口瘡舌黑為大渴欬嗽痰涎喘粗為煩躁驚狂聲高譫語為脉沉數洪滑是皆裡實之證治宜清解裏邪

張翼之曰吐瀉少食為裏虛陷伏倒靨灰白為表虛二者俱見為表裏俱虛用異功散救之甚至桂附靈砂

亦可用若能食便秘而陷伏倒靨者為裏實輕則射

干鼠粘子湯重則前胡枳殼湯下痢多血能食者為

裏實若實其裏則結癰毒紅活綻突為表實若補其

表則潰爛不結痂

一痘瘡表裏皆有寒熱熱則陽證寒則陰證寒則血氣

凝澁而不章熱則血氣淖澤而不斂然熱證多實最

忌芪术桂附及諸熱燥之物若元氣虛弱者即有熱

證總不可執為實熱寒證多虛最忌芩連梔栢及諸

苦寒之物雖形體强盛但見虛脉虛證總不可認作有餘

表寒者不起發不紅活根窠淡白身凉癢塌倒陷乾枯皆肌表無陽之證治宜補陽温表

裏寒者為吐瀉為嘔惡為腹脹為腹痛為吞酸為不欲食為寒戰咬牙氣寒喜煖為二便清利完穀不化皆臟腑無陽之證治宜温中補陽

表熱者為肌膚大熱根窠紅紫頂赤發瘢頭面紅腫

紫黑焦枯癰腫疔毒痛甚皆火在肌表之證治宜散邪解毒
裏熱者為煩躁狂言口乾大渴咽腫喉痛内熱自汗小便赤澁大便秘結衄血溺血皆火在臟腑之證治宜清熱解毒
虛實寒熱等證雖表裏之分各有如此然表之虛實表之寒熱孰不由中氣之所使故惟善治中氣則未有表不和調者也是即必求其本之道

一純陰無陽之證凡痘瘡發熱手足却宜和煖若手足厥冷必其人曾有吐瀉脾臟氣虛也脾主四肢所以冷為惡候即有外證亦不可單用發散反損脾胃之氣此當溫中無表宜黄芪建中湯或六氣煎五物煎加防風羌活生薑荆芥之類以補養脾胃血氣而助痘疹之成就也

部位吉凶九

一五臟之屬皆見於面故但察部位可知吉凶蓋人之

面部左頰為肝右頰為肺額上為心頦下為腎鼻為脾土又目為肝之竅鼻為肺之竅口為脾之竅耳為腎之竅舌為心之苗若痘疹未出之先但得面中諸部明潤者吉燥暗者凶又山根為命宫年壽為疾厄宫此二宫紅黄光明者吉青黑昏暗者凶

三陽之脉皆會於面正額為太陽脉之所會唇頦為陽明脉之所居兩耳前後為少陽脉之所過痘為陽毒故隨陽氣而先見於面惟陽明經乃胃與大腸積

陳受腐血氣俱多之處故痘疹初發但於本經口鼻兩傍人中上下腮頦年壽之間先出現者為吉如太陽經則水火交戰之處少陽經則木火相并之鄉若於其位先現者凶凡起漿收靨亦皆如是

一通身部位皆有所辨如頭為諸陽聚會之處兩頰兩頰為五臟精華之腑咽為水穀之道路喉為呼吸之關門胸腹乃諸陽受氣之海為心肺之所居脊背乃諸陽之統會為十二經藏氣之所繫凡此五處稀少

者吉○若頭額多者謂之蒙頭頸項多者謂之鎖項胸前多者謂之瞞胸蒙頭則陽毒亢真陰竭鎖項則出入廢氣化絶瞞胸則心腹近神失守兩頰兩頤多至成片或如塗朱則肝盛尅脾凡此者至八九日間多見滑泄瀉青或不能食最為險候故皆不宜多也惟四肢雖諸陽之本然乃身所役使卒伍卑賤之屬故雖多亦不致害凡起發成漿收靨俱如此也○又心窩手足心謂之五心痘俱多者必重若頭面胸項

手足細碎稠密一樣者恐氣血衰微脾胃虛弱不能周流灌注則無不危矣

痘形痘色吉凶 十

萬氏曰形乃氣之充色乃血之華凡看痘者舍此更無他法是故形貴尖圓起發若瘡皮厚硬而平塌者凶色貴光明潤澤根窠紅活而慘黯昏黑者凶然形有起發而或致變者由色不明潤根不紅活故耳若痘色光澤根窠紅活雖平塌亦為可治然色以紅活為

貫而猶有圈紅嘆紅鋪紅之别圈紅者一線淡紅緊附於根下而無敗走之勢吉之兆也嘆紅者血雖以附而脚根血色隱然不聚險之兆也鋪紅者痘色與肉不分平鋪散漫凶之兆也以此察之則死生可預决矣○根窠者血之基膿者血之成故六日以前專看根窠若無根窠必不貫膿六日以後專看膿色若無膿色必不結痂此必然之勢也

吉證十一

一看口唇舌尖紅活無燥白之色者吉

二看根窠紅潤圓活地白分明者吉

三看心窩額上稀少者最為順候

四看痘頂出來不焦不紫者吉

五看顔色無黑陷痘頂内暗而黄如蒼蠟色外潤而黄如油色者吉

一凡看痘之法須察部位并察多寡大抵痘少者毒少而吉痘多者毒甚而凶如上而頭面次而咽喉前而

胸腹後而腰背下而四肢凡此五處但得二三處稀少而頭面别無危證即吉候也若五處通身皆密即雖顆粒分明恐氣血不能周給必難盡貫或既貫而不能收或既收而不能脱客强主弱而外盛内虚小舟重載而力不勝任鮮不覆矣此多寡之宜察勿謂雖多亦吉也

凶證十二

痘未出而聲啞𠿿喉者不治已出五日内見者亦不治

痘未壯而先抓破無氣血者不治

疾涎壅盛氣急者不治

痘未出已出而神昏氣促躁亂不寧者不治

腹痛而瀉膿血者不治

肌肉黎黑如被杖者不治

漿水米粒不入口或飲食嗆喉者不治

眼内黑珠起浮油混睛者不治

眼中神光不明珠色轉緑轉赤者不治

閉目昏睡舌捲囊縮者不治

頭温足冷悶亂飲水者不治

吐瀉不止藥食不停不化直下及肛門如竹筒者不治

胃熱發黄身如橘色下利者不治

痘初出即青晦焦黑者不治

密如蚕種全不起發平片花搭者不治

痘瘡癢瘍寒戰不止者不治

舊有瘡瘍走漏氣血而敷藥不效者不治故曰不怕五

心有痘只怕原瘡泄漏原瘡即是未痘之先有瘡泄去膿血最為凶也若果五心稀少而飲食如常者亦不妨事

痘後傷風傷食肌肉瘦脫者不治

右除此之外雖有集證險證及痘之稠密但畧有潤澤與起之意須仗醫之髙妙患家之心託弗惑細心調理自有可收全功者

怪痘形證十三

怪痘者乃逆痘中之尤甚者形證不一不可不辨

一痘初出時面胸手足已見紅點却不起發不成膿漿隨即收斂若加氣促聲啞悶亂者即死此名内陷證也○此證若無煩喘悶亂等候者名曰試痘過五七日後必復發熱而痘出者其痘必重

一痘瘡初出如蚊蚤所咬三日後反不見者名反閼痘五日死

一痘子出現三兩成叢根脚堅硬成塊者此名痘母六

七日死

一痘子將出身上有紅腫結硬處似瘤非瘤似癰非癰者亦名痘母三五日死○以上二證俱宜真人解毒湯救之

一痘初出便成血泡或水泡隨即破壞者此名爛痘二三日死

一痘出後遍身都是空殼不作膿水者此名空痘八九日死

一痘當出現起發之時中有乾黑者此名鬼痘宜用臙
脂水塗之勿使蔓延若不急治則乍起乍㾗當靨不
靨或多作番次而出綿延日久而死

一痘出起發之時中有痛甚如刀刺叫哭不停者此名
痘疔五六日死

一痘當起發之時枯燥不潤㾗伏不起皮膚皺揭者此
名乾痘五六日加煩滿喘急而死

一痘於起發之時皮嫩易破摸之温手者此名温痘六

七日癢瘍而死

一痘起發之時瘡色嬌艷皮薄光潤鮮紅可愛者此名嫩痘八九日後不能成痂必痒瘍而死

一痘於起發養漿之時瘡頭有孔漿水漏者此名漏瘡五六日後痒瘍而死

一賊痘者是諸痘未漿而此痘先熟也又名假雲泛多在太陽喉口心胸等處三日見者六日死四日見者七日死五六日見者十一二日必死也

一痘出雖稀根窠全白無血色三四日後雖亦起脹然按之虛突此亦名爲賊痘氣血太虛至灌漿時必變成水泡大如葡萄皮薄若紙搔破即死

一膿水將成之時其瘡自破有孔而深者此名倒陷

一將靨之時不能成痂皮脫骨黑者此亦名倒陷俱不治

一痘於收靨之時不能成痂皮肉潰爛膿水淋漓者此名痘癩能食則生不能食則死○凡以上者皆不治

之證

死證日數歌十四

初出頂陷連肉紅過至九日一場空又如血點帶紅紫
瘢證只在六日中發瘢黑者在朝夕瘢青頃刻去匆
匆無膿痒瘍期二日不治腰疼及挺胸報痕似痱如
蠶種舌捲囊縮命不充紫泡刺出黑血者飲食喉嚥
證俱凶難療面腫痘不腫青色黑陷及無膿二便流
利下腸垢更有吐瀉出蚘蟲頭溫足冷好飲水痘先

驚後藥難攻氣促泄瀉渴不止目無神者數當窮聲啞失音㕧與哭痘色纔好也難終有種氣急亦難治庶幾貫好是傷風見此宜服參蘇飲起死回生須見功

發熱三朝辨吉凶十五

一初發熱時身無大熱或熱或退神清氣爽唇鼻滋潤腰腹不疼自始至終皆飲食如常大便稠實小便清利而無雜證者吉不必服藥

一初熱時先發驚搐一二次而隨止者此痘出心經也乃為吉兆不必治之若甚驚不止日發三五次或連日不止痘出多而密者乃凶兆也

一發熱時吐瀉不甚而隨止者吉

一初發熱時用紅紙條蘸麻油點照之如心窩或遍身有成塊紅者八九日後決死

一發熱一日即遍身齊出或稠密如蠶種摸之不碍手者決死

一發熱時腹中大痛腰如被杖及至報痘而痛猶不止者决死
一發熱時頭面上有一片紅如胭脂者八九日以後决死
一發熱時口鼻或大小便俱失血者决死
一發熱時妄見妄語昏不知人者死
一發熱時腹脹而痛大叫不止者死
一發熱三日之內其熱忽退而反煩躁悶亂坐卧不

安此外雖清凉內却熱也若見手足冷腹脹氣喘者即死　以上諸證俱不必治

報痘三朝辨痘吉凶十六

一見點之時頭面稀少胸前背上皆無根窠紅潤頂突碍手如珠光澤此為上吉不必服藥

一發熱三日或四五日熱稍退乃於口鼻腮顴地閣頸項之間或四肢先放數點大小不一淡紅潤色痘與肉色紅白分明者吉

一痘作二三次出三日後手足心方纔出齊出齊後頭面胸背稀少尖圓緊實飲食二便如常者吉如無他證不宜妄行用藥

一痘之初出三五相連者必密單見者必稀

一痘瘡上身多下身少者吉反是者險

一發熱至五六日痘應出不出以燈照之只在皮膚中有紅點但其色脉和平别無逆證忽然肚胃大汗出者毒氣痘瘡一齊從汗而出者此名胃痘再無壅遏

之患乃吉兆也○一痘瘡變化莫測有等身無大熱亦見報痘但不貫膿結痂或出而復沒者此名試痘不可誤作輕看再過數日忽然大熱必然復出宜審治之

一發熱一日便出者凶或一齊湧出如蠶種密布者決死

一大熱未退而見紅點數粒先見於太陽額角髮際天庭或山根以上等處此陽毒乘虛上侵陽位也大非

吉兆再加目紅唇裂痰鳴色紫或白者尤甚又或有

三五粒聚於一塊者此名銅錢痘皆不吉之兆急宜

涼血解毒以防其危

一痘瘡初出紫色紅片者名紫雲痘四日死

一痘瘡初出當頂紅者六七日死葢痘欲淡紅如線附

於根下不欲當頂紅也

一痘巳出一遍又出一遍心腹疼痛不止口氣臭色紫

黑者决死

一痘瘡皮薄色白而光根窠全無紅色或根帶一點紅三五日後仍如綠豆樣此痘決不能成膿只成一胞清水擦破即死

一色紅帶艷皮肉盡紅者必不成膿痒𤸷而死

一報痘之時全不起頂有如湯泡及燈草火燒者十餘日後必痒𤸷而死

一報痘之時有黑𤻲如痣狀或肌肉有成塊黑者即死

一報痘時若口鼻及耳有紫紅色或血出不止者決死

一報痘之時應出不出或起紅瘢如蚊蛂者六日後必死

一報痘之時腰腹痛或狂言煩躁大渴吐瀉不食者俱不治

一報痘之後痘已齊而身熱不退反甚者死

一痘齊之後毒已外達則內當安靜而反見煩躁悶亂譫妄不止者此邪毒盛極神機無主也必死

起發三朝辨吉凶 十七

自報痘三朝之後不疾不除先出者先起後出者後起大小分明不相連串尖圓堅實紅活肥滿面目漸腫依期灌漿飲食二便如常而無他證者此表裡無病大吉之兆不必服藥

一痘雖起發而色見灰白腫如錫餅者看其人臟氣何如如能食便調無他證者吉若不能食或吐利或瘙痒者凶

一痘起一分則毒出一分至五六日不盡起發又色不

紅活者大無生理

一起脹三日已足痘皆滿頂紅紫者凶面目腫甚者亦凶

一痘當起脹之時遍身雖起而頭面全然不起或痘不脹而肉脹頭面皮肉紅腫如瓠瓜之狀而痘反不起者决死

一起脹之時遍身痘頂有眼如針孔紫黑色者决死

一痘色乾燥不潤慘黑不明或灰白漸至倒陷或發紫

泡者皆死

一起脹時凡腰腹大痛或腹脹不能飲食或氣促神昏或悶亂不寧或泄瀉煩渴或唇白痰鳴或狂言妄語啼哭呻吟如見鬼神者皆死

一起脹時吐利不止乳食不化或二便下血者死

一手足間見而復隱起而復癟或通身隨脹隨沒躁而發喘者死

一痘已起脹內有六七粒細而成塊於中有一大痘扁

潤歪斜者凶

一痘起紫色刺出黑血如屋漏水者死

一痘於起發時瘡頭便戴白漿者不分何處並非佳兆

不特唇口然也

貫膿三朝辨吉凶 十八

一痘自起發之後小者漸大平者漸高陷者漸起外帶微紅內涵清漿以至貫膿之時却要箇箇成膿根脚紅活其形圓滿光澤此時毒化成漿由綠色而漸變

蒼蠟以手按之其皮堅硬膿漿厚濁約束完固無少破損飲食二便如常此上吉候也不必服藥

一痘容者自起至漿漸至壯大未有不相串者雖相連屬只要根脚分明陷者盡起無處不透則毒從漿化膿成而毒自解無伏留者矣此亦吉候

一痘之初出或頂平或中心陷下或白色只要其人能食二便如常治無乖謬以及貫膿之時陷者微起平者微尖淡白者紅活窠中血水盡化為膿但得如此

毒已解矣又表無痛痒之證裡無吐瀉之證是表裡俱無病也如此者坐待收靨不可妄投湯劑

一貫膿時紅紫黑色外剥聲啞者死

一貫時純是清水皮薄而白如水泡者三四日必抓破而死

一膿不能貫而乾枯焦黑或全無血水癟陷者即死

一頭面腫大瘡盡搔破臭不可近而足冷者决死

一貫膿之時吐利不止或二便下血乳食不化痘爛無

膿者決死

一貫膿之時二便不通腹脹肉黑發癍譫妄氣喘或寒戰咬牙者決死

一回漿之時漸當蒼黑收斂而反光嫩不斂者此氣血兩虛漿不能乾必發痒搔破而死

一膿漿未成忽然乾收或青紫焦黑者死

一忽然作痒正面抓破皮脫肉乾者死

一諸痘有漿而天庭不起或額上如沸湯澆破臭連兩

頰水去而乾似靨非靨者死

結靨三朝辨吉凶 十九

一痘至十日之外血化毒解膿必漸乾如蒼蠟色或如葡萄色從口鼻兩傍面部收起以至胸腹而下然後額上與脚背一齊結靨而落別無內證飲食二便如常或從手足心手指尖或陰上先收者俱吉候也

一痘既蒼蠟收靨而身有微熱者乃燒瘢之證但飲食如常俱不必治

一痘當靨時遍身臭爛目無神氣者決死

一當靨之時遍身發痒搔破無膿皮捲如豆殼而乾者決死

一當靨之時無膿而氣急聲啞或手足顫掉或寒戰咬牙或腹脹瘚响或足冷過膝或小便少而大便頻者皆死

一當靨時兩臉乾硬按之如石者死

一痘至收靨飲食不進口中常如食物動而不止者死

一面部胸腹未靨而脚先靨者危陰勝陽也

一遍身俱靨内遺數粒獨不靨者尚能殺人如蛇之退皮中有一節被傷不能全退者終死其有靨至項下或至胸住定而服藥不效者亦死

一痘瘡未該靨而卒然焦紫者死

一痘當靨時遍身未見膿成而口唇上下痘先黄熟者毒氣内攻於脾也凶

一痘瘡有膿結靨者則為吉證若無膿收靨則立見其

危

一痘未收靨而口唇腐爛及口白到舌者危

一收靨時前後有紅紫泡者不治

落痂後辨吉凶 二十

一痘瘡收後其痂先後自脫痂厚落遲離肉不粘者吉

一自食痘痂者雖有他證不死

一痘痂雖落而痘瘢雪白畧無血色者氣血脫盡也若不急培元氣則過後必死

一痂落後每發驚而神無所依者心氣絕也危

一痂落後手足顫掉咬牙噤口目閉腹脹足冷過膝者不治

一原痘乾燥膿少不貫雖結靨落痂而疤白者或有餘熱不退者雖過一月亦要死

痘瘡上論列方　二十一

真人解毒湯　痘五二

景岳全書卷四十三